



arteMURI® UNO LIGHT



Pittura murale extra bianco per interni.
Certificata in classe A+ secondo norma UNI ISO EN 16000-9.

Descrizione del prodotto e campi di impiego

UNO LIGHT è una idropittura traspirante e coprente, a base di copolimeri in dispersione acquosa, esente da solventi, formaldeide e con bassissimi livelli di VOC (Direttiva 2004/42/CE).

Il prodotto è facilmente applicabile grazie alla notevole pennellabilità e distensione. Permette di ottenere un risultato estetico coprente e omogeneo e un aspetto del film opaco. UNO LIGHT è idoneo per l'applicazione all'interno, su intonaci di malta a base calce-legante idraulico rifiniti a civile, fondi di finitura a base gesso, pannelli in cartongesso e per la finitura di superfici murali interne a largo uso nell'edilizia professionale.

Vantaggi

- aspetto opaco
- buona copertura
- ottima traspirabilità
- facilità di applicazione

UNO LIGHT

Voci di capitolato

Le superfici murali interne, quali intonaci cementizi, premiscelati e tradizionali, rifiniti a civile, conglomerati in calcestruzzo e supporti in gesso di vario genere, possono essere rifinite con l'idropittura traspirante ad elevato grado di bianco per interni UNO LIGHT di Fornaci Calce Grigolin, prodotto a base di copolimeri in dispersione acquosa.

Consumo e confezione

UNO LIGHT viene fornito in imballi da 14 l.
Il consumo minimo di tale prodotto è pari a 0,24 l/m².

Norme sulla conservazione

Teme il gelo. Conservare a temperatura compresa tra +5°C e +30°C nei contenitori originali sigillati. In queste condizioni la durata del prodotto immagazzinato è di almeno un anno.

Preparazione del supporto

I supporti nuovi e/o eventuali ripristini (rappezzi) devono essere stagionati dal almeno 4 settimane, puliti e asciutti. I vecchi supporti devono essere consistenti, privi di efflorescenze saline e parti poco aderenti, accuratamente puliti a seconda della natura e dell'intensità dello sporco depositatosi sulle superfici da trattare. Per livellare e stuccare imperfezioni quali fori, crepe o cavillature, intervenire prima con adeguato prodotto o malta da ripristino. Ripulire eventuali muffe o alghe presenti e igienizzare poi la superficie con il risanante SEI OK. Su superfici già tinteggiate assicurarsi delle condizioni del film: spazzolare e/o raschiare le pellicole in fase di stacco, rimuovere completamente strati elevati di pitture non aderenti.

Trattamento del supporto

Intonaci nuovi: applicare una mano di UNO FIX.
Intonaci con presenza di pitture minerali (calce o silicati): applicare una mano di UNO FIX o ONE MICRO.
Intonaci con presenza di pitture sintetiche (acriliche, silossaniche): applicare direttamente.
Cemento/calcestruzzo/fibrocemento: applicare una mano di ONE MICRO.
Gesso/cartongesso nuovi: applicare una mano di UNO FIX o ONE MICRO.
Gesso/cartongesso tinteggiati con tempere: applicare direttamente.
Gesso/cartongesso tinteggiati con lavabili: applicare direttamente.

Preparazione del prodotto

Per applicazioni a pennello diluire il prodotto con il 30% in volume d'acqua per la prima mano, con il 25% in volume per la seconda mano.
Per applicazioni a rullo diluire il prodotto con il 15-20% in volume d'acqua.
In entrambi i casi mescolare bene il tutto.

Applicazione

Applicare un primo strato avendo cura di distribuire il prodotto in modo uniforme sulla superficie a pennello, rullo, spruzzo o airless.
Dopo almeno 2-4 ore procedere con l'applicazione del secondo strato.

UNO LIGHT

Avvertenze importanti

Non applicare con temperatura ambientale e/o del supporto inferiore a +5°C o superiore a +35°C e con Umidità relativa superiore al 75%. Evitare l'applicazione in presenza di condensa superficiale, sotto l'azione diretta del sole o di forte vento. Lavare subito con acqua gli attrezzi e le apparecchiature dopo l'uso.

Indicazioni di sicurezza

Il prodotto non richiede etichettatura di pericolosità ai sensi della normativa vigente. Usare i prodotti secondo le vigenti norme d'igiene e di sicurezza. Dopo l'uso non disperdere i contenitori nell'ambiente. Lasciare ben essiccare i residui e trattarli come rifiuti speciali. Per ulteriori informazioni in merito consultare la scheda di sicurezza.

I dati riportati si riferiscono alle prove di Controllo Qualità in condizioni ambientali normalizzate. Applicazioni pratiche di cantiere a seconda delle condizioni di esercizio possono rilevare dati sensibilmente modificati, pertanto le informazioni presenti nella Scheda hanno valore puramente indicativo in quanto l'utilizzatore deve sempre verificarne l'idoneità nell'impiego del prodotto assumendosi la responsabilità derivante dall'uso. Fornaci Calce Grigolin S.p.A. si riserva di apportare modifiche tecniche di qualsiasi genere senza alcun preavviso.

UNO LIGHT

DATI TECNICI	PRESTAZIONI
Tipo di legante	copolimeri in dispersione acquosa
Aspetto	in pasta/pigmentato
Peso specifico (UNI EN ISO 2811-1) 25°C±2	1750 ± 20 g/l
Viscosità Brookfield (ASTM D2196) 25°C±2	18.000 ± 2.000 cP
Permeabilità al vapore acqueo e classificazione (UNI EN ISO 7783-2)	V = 426 g/m ² 24h Classe I (alta permeabilità)
Spessore dello strato d'aria equivalente (UNI EN ISO 7783-2)	Sd = 0,049 m
Grado di brillantezza (UNI EN ISO 2813)	5 -10 gloss, opaco
Contenuto COV (DIR. 2004/42/CE)	Pitture opache per pareti e soffitti interni. Valori limiti UE per sottocategoria a , tipo BA 30 g/l (2010) Questo prodotto contiene al massimo 30 g/l di COV
Applicazione	pennello, rullo, spruzzo, airless
Consumo teorico	ca. 196 g/m ² per mano (0,12 l/m ²) a pennello o rullo ca. 770 g/m ² (0,44 l/m ²) a spruzzo o airless
Resa teorica	4,2 m ² /l a due mani con pennello o rullo 2,0 m ² /l a spruzzo o airless
Sovraverniciatura	2-4 ore

v. 01/2023